



ACADEMIA GRAMMATICORUM SALENSIS DECIMA

Salų muzikos festivalis

Rengia:
Asociacija „Academia Salensis“

Remia:
Kultūros rėmimo fondas
Kamajų seniūnija
Salų bendruomenė
Rokiškio krašto muziejus

BALTIJOS GITARŲ KVARTETAS IR EDMUNDAS SEILIUS



Chris Ruebens, Zigmąs Čepulėnas, Sergej
Krinicin, Saulius S. Lipčius ir Edmundas Seilius

Baltijos gitarų kvartetas ir Edmundas Seilius – neįprastas, tačiau sėkmingas derinys. Iki širdies gelmių prasismelkiantis keturių klasikinių gitarų stygų virpėjimas ir tenoro balsas. Šis derinys atrodo gana neįprastas, tačiau jau pirmą kartą scenoje kartu pasirodę Baltijos gitarų kvarteto muzikantai ir Edmundas Seilius įsitikino, kad tautiečiai suaugo kaip klausytojai ir šiltai priima įvairius eksperimentus.

Jaunų ir talentingų klasikinės gitaros atlikėjų iniciatyva 2004 metais susibūrė **Baltijos gitarų kvartetas**. Kolektyvas vertinamas vietinių klasikinės muzikos gerbėjų, užsienyje pristatomas kaip lyderiaujantis gitarų ansamblis Baltijos šalyse. Gitaristų koncertų sąrašas – daugiau nei 15 pasaulio šalių bei prestižinių koncertų salių – tai ir Japonija, Rusija, Kinija, Austrija, Danija, ir garsioji Berlyno filharmonija, Varšuvos Karalių rūmai bei Londono „Southbank center“. Dabartinės sudėties kvartetas susiformavo, kai 2008 m. prie Zigmo Čepulėno, Sergejaus Krinicino ir Sauliaus S. Lipčiaus prisijungė belgas Chris Ruebens. Gitaristai groja specialiai kvartetui pagamintomis žymiojo ispanų meistro Manuel Contreras gitaromis.

Edmundas Seilius nuo pirmos klasės dainavo berniukų chore „Vyturėlis“, 7 metus lankė muzikos mokyklą, mokėsi groti smuiku bei fortepijonu. Tais pačiais metais baigė pagrindinę mokyklą ir smuiko specialybę Marijampolės muzikos mokykloje, dainuodavo solo moksleivių rūmuose. Konkurso „Dainų dainelė“ laureatas, diplomantas.

Baigęs Marijampolės Jono Totoraičio vidurinę mokyklą, studijavo Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje, baigė prof. Vytauto Juozapaičio dainavimo klasę. Kiti vokalo pedagogai – Bronius Tamašauskas, Arūnas Malikėnas. Gavęs universitetų stipendijas, išlaikęs egzaminą anglų kalba, po 1 metus studijavo prestižiniame JAV Dalaso muzikos universitete (*SMU-Dallas*) ir Bostono konservatorijoje (*NEC-Boston*), dirbo JAV.

2007–2008 m. sezoną dirbo Reino nacionalinėje operoje (Prancūzija). Dalyvavo meistriškumo kursuose, kuriuose lankosi ir pasaulinės žvaigždės: Katia Ricciarelli, Gaetano Bardini, Michael Paul, Robin Legatte, Ruta Schlegel, Pierre Vallet, Waldemar Wild. Koncertavo, gastroliavo ir dirbo JAV, Vokietijoje, Prancūzijoje, Lenkijoje, Japonijoje, Vengrijoje.

PROGRAMA

- Pietro Mascagni *Serenata*
(arr. S. Krinin)
- Salvatore Cardillo *Core'ngrato*
(arr. S. S. Lipčius)
- Populiarioji Venecijos daina *Vieni sul Mar*
(arr. S. S. Lipčius)
- Bovio, Valente, Tagliaferri *Passione*
(arr. Z. Čepulėnas)
- Enrico Toselli *Rimpianto*
(arr. C. Ruebens)
- Rodolfo Falvo *Dicitencello viuie*
(arr. Z. Čepulėnas)
- Gioacchino Rossini *La danza*
(arr. Z. Čepulėnas)
- E. Di Capua, A. Mazzucchi *I'te Vurria Vasa*
(arr. C. Ruebens)
- Salve D'Esposito *Anema E Core*
(arr. Z. Čepulėnas)
- Ernesto D'Curtis *Tu, ca nun chiagne*
(arr. S. Krinin)
- Algimantas Raudonikis *Svaja*
(arr. C. Ruebens)
- F. P. Tosti *Marechiare*
(arr. S. S. Lipčius)